

KT01 Personalendungen der thematischen Verben

Primärendungen:

Indikativ der Haupttempora (und Konjunktiv s.)

Aktiv

griech. Endungen < IE

1. Sg.	-
2. Sg.	-(σ)ι+ς
3. Sg.	-(τ)ι
1. Pl.	-μεν
2. Pl.	-τε
3. Pl.	-ντσι

athematisch

-μι
-ς
-σι
-μεν
-τε
-ᾶσι <-ντσι

Medio-Passiv

griech. Endungen < IE

-μαι
-σαι
-ται
-μεθα
-σθε
-νται

Präsens

Futur

Perfekt I/II

1. Sg.	-ω	-σ -ω	-κ/α
2. Sg.	-ε ις	-σ -εις	-κ/α -ς
3. Sg.	-ε ι	-σ -ει	-κ/ε
1. Pl.	-ο -μεν	-σ -ο-μεν	-κ/α -μεν
2. Pl.	-ε -τε	-σ -ε-τε	-κ/α -τε
3. Pl.	-ο υσι	-σ ουσι	-κ/ᾶ -σι

Präsens

Futur M

Perfekt

-ο -μαι	-σ -ο-μαι	-μαι
-η < ε-(σ)αι	-σ -η	-σαι
-ε -ται	-σ -ε-ται	-ται
-ό -μεθα	-σ -ό-μεθα	-μεθα
-ε -σθε	-σ -ε-σθε	-σθε
-ο -νται	-σ -ο-νται	-νται

Inf.	-ε ιν	-σ -ειν	-κ/έ -ναι
Part.	-ων,οντος	-σ -ων, οντος	-κ/ώς, ότος
	-ουσα, ης	-σ -ουσα, ης	-κ/ῦια, ας

-ε -σθαι	-σ -ε-σθαι	-σθαι
-ό -μενος, ου	-σ -όμενος, ου	-μένος, ου
-ο -μένη, ης	-σ -ομένη, ης	-μένη, ης

Imperativ

2.Sg.	-ε
3.Sg.	-έ -τω
2.Pl.	-ε -τε
3.Pl.	-ό -ντων (-έ-τωσαν)

Aorist

-σον
-σάτω
-σατε
-σάντων

Imperativ

-ου < ε(σ)ο
-έ -σθω
-ε -σθε
-έ -σθων (-έ-σθωσαν)

Aorist

-σαι
-σάσθω
-σασθε
-σάσθων

Sekundärendungen:

Indikativ der Nebentempora (und Optativ s.)

Aktiv

griech. Endungen < IE

1. Sg.	-(ν)
2. Sg.	-ς
3. Sg.	-[τ]
1. Pl.	-μεν
2. Pl.	-τε
3. Pl.	-ν[τ]

Medio-Passiv

griech. Endungen < IE

-μην
-σο
-το
-μεθα
-σθε
-ντο

Imperfekt +

Aorist II

Aorist I/(v.liqu.)

Pluperf.

1. Sg.	-ο -ν	-σ/α	-κει -ν
2. Sg.	-ε -ς	-σ/α -ς	-κει -ς
3. Sg.	-ε	-σ/ε	-κει
1. Pl.	-ο -μεν	-σ/α -μεν	-κε -μεν
2. Pl.	-ε -τε	-σ/α -τε	-κε -τε
3. Pl.	-ο -ν	-σ/α -ν	-κε -σαν

Sonderfall

Aor.Passiv

-θη -ν
-θη -ς
-θη
-θη -μεν
-θη -τε
-θη -σαν

Imperfekt +

Aorist II M

Aorist I/(v.liqu.) M

Pluperf.

-ό -μην	-σ/ά -μην	-μην
-ου < ε(σ)ο	-σ/ω < σα-(σ)ο	-σο
-ε -το	-σ/α -το	-το
-ό -μεθα	-σ/ά -μεθα	-μεθα
-ε -σθε	-σ/α -σθε	-σθε
-ο -ντο	-σ/α -ντο	-ντο

Inf.	-εῖν	-σ/α -ι
Part.	-ών, όντος	-σ/ας, ντος
	-ουσα, ης	-σ/ασα, σης

-θη -ναι	-έ -σθαι	-σ/α -σθαι
-θείς, ντος	-ο -μένος, ου	-σ/ά -μενος, ου
-θείσα, ης	-ο -μένη, ης	-σ/α -μένη, ης